

ÀR

circular 45

AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

juliol-agost 1985

Institut d'Estudis Catalans

— Carme, 45-47

— 08001 Barcelona

EDITORIAL

En programar el nou curs 1985-1986, hem intentat de donar a les nostres activitats un esquema i una relació entre les actuacions, que ens permetin un millor coneixement de la realitat històrica del món medieval català en general i del romànic en concret. Ens referim a unes centúries, especialment als segles XI i XII, vitals per a la formació de les estructures nacionals de la nostra terra, les quals van arribar a la plenitud i a la vegada a la crisi al llarg del gòtic, en els segles XIV i XV. Si en certa manera l'atac d'Al-Mansur en significa l'inici, la mort del rei Pere el Gran és la fi del període bàsic de la nostra història.

Potser sembla reiteratiu però la nostra preocupació és més aviat augmentar l'àmbit temàtic que no pas el cronològic. Hem de procurar un millor coneixement de la història en un sentit de totalitat. Moltes vegades ho hem dit, no solament ens ha de preocupar l'estudi d'una certa tipologia arquitectònica, sinó també el seu perquè i la seva realitat com a document viu d'unes vivències, d'uns homes, d'una geografia, en fi, d'una història.

Dintre d'aquesta temàtica intentarem no solament d'orientar les visites, sinó també el nostre curset, que aquest segon any pensem dedicar a parlar de l'home medieval i de la seva vida, en qualsevol de les manifestacions que se'n desprenen. El nostre desig és aconseguir despertar el màxim d'interès per a assolir una més acurada tasca d'estudi i alhora d'informació i de mestratge, per a tots aquells qui desitgin augmentar els seus coneixements i incorporar-se a una tasca de treball, científica però sempre cabdal, per a la coneixença del país i dels homes que el van configurar ara fa mil anys.